



Asilo Nido Villa Villacolle

Dott.ssa Landi Elisabetta

Via G. Borsieri, 12 – 22100 Como (Co)

P.I. 03817340130 - C.F. LNDLBT85S55F205B

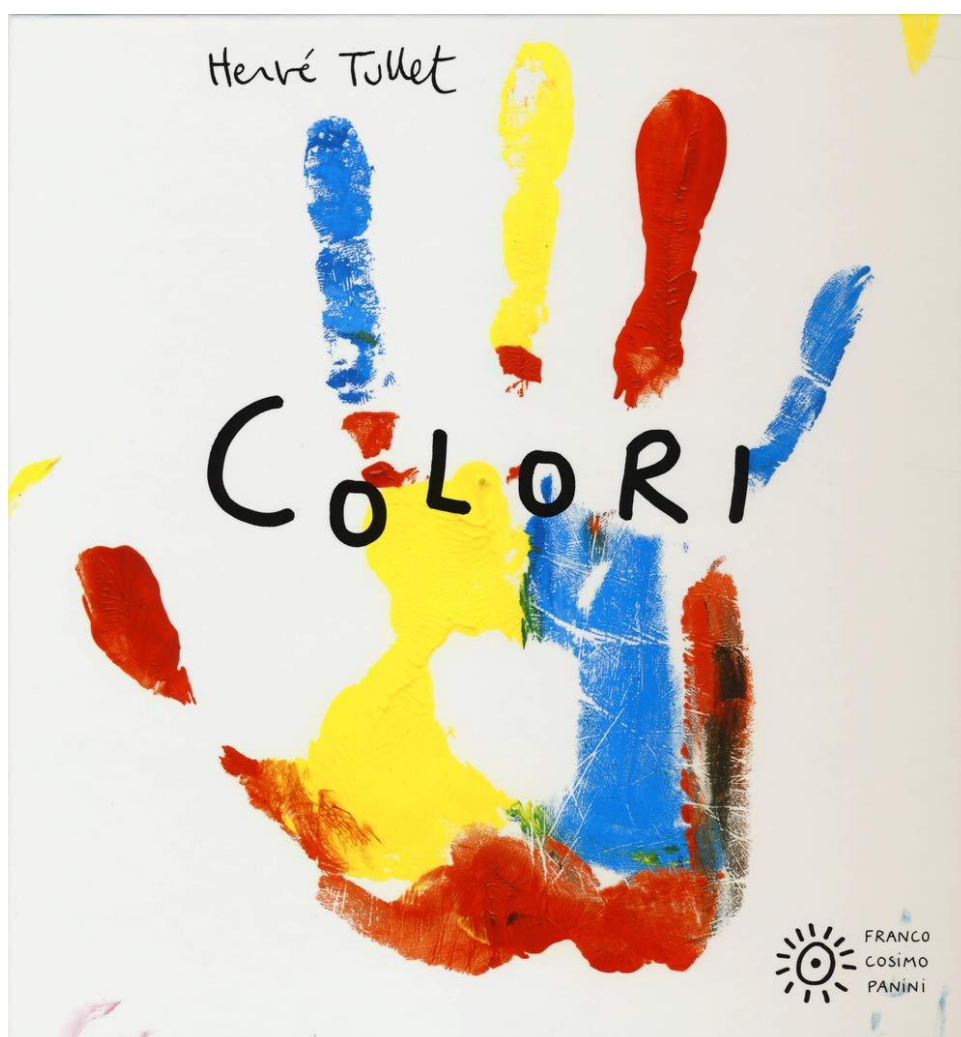
Tel. e fax: 031/2071954

villavillacollenido@gmail.com - www.nidovillavillacolle.it

PROGETTO EDUCATIVO – DIDATTICO

A.S. 2025-2026

IL POTERE DEI COLORI NELLA CRESCITA E NELLO SVILUPPO DEI BAMBINI



Introduzione

I colori rappresentano uno strumento fondamentale per i bambini, attraverso cui esplorano il mondo che li circonda e il loro universo interiore. Il nostro progetto mira a far vivere ai piccoli esperienze significative, stimolando l'apprendimento, la comunicazione e l'espressione personale attraverso il linguaggio cromatico.

Obiettivo Generale

Favorire lo sviluppo integrale dei bambini, promuovendo la conoscenza e l'uso consapevole dei colori come mezzo di comunicazione, espressione, relazione e scoperta del sé e del mondo.

Tempi e Modalità di Attuazione

Il percorso si articolerà da ottobre a giugno, con un focus mensile su un colore specifico, accompagnato dal libro **"Colori! Un mondo da scoprire" di Hervé Tullet** e da un ricco ventaglio di attività performative, artistiche e sensoriali, facilmente adattabili alle esigenze di ogni bambino.

L'approccio pedagogico sarà flessibile, con attenzione alle dinamiche di ogni gruppo e alla partecipazione attiva dei bambini, garantendo un'organizzazione meno rigida e più partecipativa.

Ogni mese, in occasione della scoperta del colore protagonista, si stimolerà l'abbigliamento a tema, creando un momento di condivisione e attenzione collettiva attorno all'elemento cromatico.

Traguardi Formativi

Riconoscere i colori attraverso strumenti vari come pennarelli, pastelli, acquerelli, tempere, materiali manipolativi (pasta di sale, argilla).

Sperimentare tecniche artistiche attraverso manipolazioni con mani, piedi, frutta e verdura (colorazione naturale).

Conoscere le emozioni e associarle a colori specifici, favorendo la loro comprensione e l'espressione emotiva.

Sviluppare creatività, capacità di rappresentazione visiva e linguaggio, anche in lingua straniera (inglese e spagnolo).

Potenziare la motricità fine, la coordinazione oculo-manuale e l'autonomia attraverso attività pratiche e ludiche.

Favorire l'inclusione e la socializzazione attraverso attività condivise e cooperative.

Obiettivi Specifici

- Esplorare e riconoscere colori in ambienti naturali e quotidiani.
 - Incoraggiare relazioni positive e il rispetto delle regole sociali.
 - Classificare oggetti secondo il colore e l'utilizzo.
 - Osservare e percepire lo spazio e i percorsi motori.
 - Promuovere l'autonomia e l'autostima.
 - Favorire l'ascolto e la comprensione attraverso narrazioni, filastrocche e canzoni.
 - Approcciarsi alla lingua straniera tramite canzoni e brevi dialoghi.
-

Attività Principali

- Canzoni tematiche sul colore.
- Manipolazioni con pasta modellabile, argilla, frutta e verdura.
- Creazioni pittoriche con diversi materiali e tecniche.
- Collage e lavoretti artistici con materiali vari.

- Attività sensoriali come percorsi tattili, esplorazioni in ambienti bui e giochi con la luce.
 - Laboratori di miscelazione dei colori e giochi di trasparenze e sovrapposizioni.
 - Esplorazioni ambientali per riconoscere e classificare i colori naturali.
 - Attività di movimento e percorsi motori guidati.
 - Creazione di cartelloni, poster e lavoretti tematici.
-

Verifica e Valutazione

La valutazione sarà continua e integrata, volta a monitorare l'interesse, la partecipazione e l'acquisizione delle competenze durante tutto l'anno. Saranno utilizzati strumenti qualitativi (osservazioni mirate, schede di valutazione, riflessioni in team) e quantitativi (registrazioni delle attività, fotografie con didascalie).

L'obiettivo è garantire un costante aggiornamento e adattamento delle attività, affinché siano sempre rispondenti alle esigenze dei bambini e delle famiglie. I risultati saranno documentati in un portfolio condiviso, che includerà elaborati, fotografie e relazioni finali sulla progettualità.

***“A VOLTE LE PAROLE NON BASTANO.
E ALLORA SERVONO I COLORI.
E LE FORME,
E LE NOTE,
E LE EMOZIONI.”
(ALESSANDRO BARICCO)***

Programmazione Annuale: "Colori! Un mondo da scoprire" di Hervé Tullet

Ottobre 2025 – Il colore rosso

- **Obiettivi:**

- Riconoscere e nominare il colore rosso.
- Esplorare oggetti rossi nel mondo circostante.
- Stimolare la percezione sensoriale attraverso attività pittoriche.

- **Attività:**

- Ascolto delle filastrocche e canzoni sul colore rosso.
- Esplorazione di oggetti rossi in aula e all'esterno.
- Manipolazione di materiali rossi (pastelli, acquerelli).
- Creazione di disegni con mani e piedi colorati di rosso.
- Raccolta di immagini e materiali di colore rosso per un collage.
- Attività in cucina: frutta e verdura rossa (fragole, pomodori) per riconoscerne il colore.

- **Strategie:**

- Indossare abbigliamento rosso in alcune giornate.
 - Videoclip o immagini di ambienti rossi per stimolare la percezione visiva.
-

Novembre 2025 – Il colore giallo

- **Obiettivi:**

- Riconoscere il colore giallo e associarlo a elementi naturali e quotidiani.
- Comprendere le sfumature di giallo.

- **Attività:**

- Canzoni e filastrocche sul colore giallo.
- Ricerca di oggetti gialli in aula e nella natura.
- Attività pittoriche con giallo e sperimentazioni di miscelazione.

- Creazione di collage con cartoncino giallo e materiali vari.
 - Attività sensoriale con frutta gialla.
 - **Strategie:**
 - Gioco di "Indovina il colore" con oggetti nascosti.
 - Uso di magliette o accessori gialli come segnali visivi.
-

Dicembre 2025 – Il colore verde

- **Obiettivi:**
 - Riconoscere e nominare il colore verde.
 - Comprendere il ruolo del verde nel mondo naturale.
 - **Attività:**
 - Visita all'aria aperta per osservare foglie, erba, frutta.
 - Laboratorio di manipolazione con foglie, pasta verde, colori.
 - Creazione di alberi e paesaggi con materiali vari.
 - Raccolta e analisi di frutta e verdura verdi.
 - Percorsi sensoriali con materiali verdi.
 - **Strategie:**
 - Attività di classificazione: oggetti verdi nel gruppo.
 - Uso di vestiti verdi durante alcune attività.
-

Gennaio 2026 – Il colore blu

- **Obiettivi:**
 - Riconoscere il colore blu e le sue sfumature.
 - Associarlo a elementi come il cielo e il mare.
- **Attività:**

- Canzoni e fiabe sul colore blu.
 - Esplorazione di immagini e ambienti blu.
 - Tecniche di pittura con vari toni di blu.
 - Attività tattili: materiali blu come stoffe, plastica.
 - Creazione di ambienti marittimi o celesti con materiali riciclati.
 - **Strategie:**
 - Attivare momenti di relax e calma associando il blu a sensazioni serene.
-

Febbraio 2026 – Il colore arancione

- **Obiettivi:**
 - Rafforzare il riconoscimento e la nomenclatura del colore arancione.
 - Approfondire l'associazione del colore alle stagioni autunnali e agli alimenti.
 - **Attività:**
 - Creazione di lavoretti con materiali arancioni: foglie secche, carta, stoffe.
 - Cucina sensoriale: frutta arancione come carote e zucche.
 - Racconti e filastrocche sul cambio delle stagioni e sui colori della natura.
 - Gioco di abbinamento: oggetti arancioni e non.
 - Attività di colorazione con spugne e tessere di colori arancioni.
 - **Strategie:**
 - Insegnare l'attitudine all'osservazione naturale e la classificazione.
-

Marzo 2026 – Il colore viola

- **Obiettivi:**
 - Riconoscere e nominare il colore viola.
 - Scoprire elementi naturali e oggetti viola.
 - Approfondire la conoscenza delle sfumature (lavanda, melanzana, uva).
- **Attività:**
 - Raccolta di fiori, frutta e verdura viola.
 - Ricare quadri con tecniche di pittura miscelata.

- Racconti e filastrocche sul colore viola.
 - Attività sensoriali con stoffe, plastica e materiali viola.
 - Creare collage con materiali viola.
 - Gioco di memoria e abbinamento di oggetti viola.
 - **Strategie:**
 - Uso di immagini stimolo e mappe sensoriali sul colore viola.
-

Aprile 2026 – Il colore rosa

- **Obiettivi:**
 - Imparare a riconoscere il colore rosa.
 - Associarlo a situazioni di festa, bellezza e delicatezza.
 - **Attività:**
 - Decorazioni pasquali a tema rosa.
 - Creazioni artistiche con tempera, pasta colorata e materiali morbidi.
 - storie e filastrocche che parlano di primavera e colori.
 - Ricerca di oggetti di colore rosa nell'ambiente.
 - Attività di manipolazione con materiali rosa (cotone, stoffe, carta).
 - Gioco simbolico con pupazzi, vestiti e accessori rosa.
 - **Strategie:**
 - Attività di "indovina il colore" coinvolgente e visivamente stimolante.
-

Maggio 2026 – Il colore marrone

- **Obiettivi:**
- Riconoscere e nominare il colore marrone.
- Capire il ruolo del marrone nella natura e negli alimenti (terra, cioccolato).
- **Attività:**

- Passeggiate nella natura per osservare la terra, cortecce, foglie secche.
 - Creazioni con materiali naturali e i colori marroni.
 - Attività sensoriali con torba, rami, corteccia.
 - Raccolta di frutta secca, cioccolato e pane.
 - Pitture con tecniche miscuglio di colori caldi.
 - Racconti e filastrocche sulla terra e l'ambiente naturale.
 - **Strategie:**
 - Approccio esperienziale, in sintonia con il ciclo naturale della primavera.
-

Giugno 2026 – Il colore bianco e il colore multicolore (fine ciclo)

- **Obiettivi:**
- Riconoscere il colore bianco, associandolo a purezza, neve, luce.
- Imparare a combinare i colori in modo creativo (concetto di miscellanea).
- **Attività:**
- Creazione di lavoretti con carta bianca, stoffe e materiali trasparenti.
- Tecniche di pittura con il bianco e miscele di colori.
- Attività di gioco con palloncini, bolle di sapone, luci.
- Realizzazione di un grande cartellone "arcobaleno" con tutte le sfumature e colori.
- **Obiettivi Speciali** per giugno:
- Ricapitolare e riflettere sui colori appresi durante l'anno.
- Stimolare la creatività e il senso di completamento del percorso con una festa